



دانشگاه بین‌المللی امام رضا علیه السلام

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

(گروه معارف اسلامی)

پایان‌نامه دوره کارشناسی ارشد رشته ارتباطات - حج و زیارت

بررسی موافع تبلیغ دین در فضای مجازی

مطالعه موردی بر اساس دیدگاه فعالان مرتبط در استان آذربایجان غربی

استاد راهنما

جناب آقای دکتر مسعود فکری

استاد مشاور

جناب آقای نعمت الله فیروزی

نگارنده

علی عزت الله زاده

تابستان ۱۳۹۵

چکیده

امروزه داشتن مخاطب جهانی، هدف‌گیری دقیق مخاطب، بازنشر آسان، ایجاد موج تبلیغی، رصد آسان، تبلیغ همه‌زمانی و همه مکانی، توسعه ابزار تبلیغ، ارائه خدمات دینی برخط از مهم‌ترین فرصت‌های فضای مجازی برای مبلغین دینی به شمار می‌رود، که با حفظ اهمیت جایگاه تبلیغ سنتی، می‌باشد در کنار آن، از ابزارهای ارتباطی مدرن به‌ویژه اینترنت و فضای مجازی برای تبلیغ دین بهره گرفت.

این پژوهش باهدف احصای موانع تبلیغ دین در فضای مجازی صورت گرفته است. جامعه آماری این پژوهش از بین کارشناسان حوزه علمیه، مدیران روابط عمومی، مدیران فناوری اطلاعات و فعالین فرهنگی دستگاه‌های اجرایی استان آذربایجان غربی در حوزه فضای مجازی به روش طبقه‌ای و با بهره گیری از فرمول کوکران به‌دست آمده است که تعداد آن‌ها مجموعاً ۱۵۰ نفر می‌باشد.

در این پژوهش از ابزار پرسشنامه استفاده شده و تجزیه و تحلیل داده‌ها نیز با نرم‌افزار (SPSS,v23) صورت گرفته است و نتایج این پژوهش بر تائید فرضیه‌های تحقیق که به ترتیب اولویت شامل ۱- عناصر فرهنگی- اجتماعی و سیاسی- ۲- عناصر مدیریتی- سازمانی، ۳- عناصر فنی- مخابراتی- ۴- عناصر حقوقی- قانونی می‌باشد، به عنوان موانع تبلیغ دین در فضای مجازی دلالت دارد.

کلمات کلیدی : تبلیغ، دین، فضای مجازی، موانع تبلیغ

فهرست مطالب

۱	مقدمه
۳	(فصل اول) کلیات و ادبیات پژوهش
۴	۱- بیان مسئله
۶	۲- سوالات پژوهش
۶	۱-۲- سوالات اصلی
۶	۲-۲- سوالات فرعی
۷	۳- اهمیت و ضرورت پژوهش
۷	۴- اهداف پژوهش
۷	۵- اهداف فرعی پژوهش
۹	۶- مدل مفهومی پژوهش
۹	۷- کاربرد تحقیق
۱۰	۸- فرضیه‌های تحقیق
۱۱	(فصل دوم) مبانی نظری و مروری بر ادبیات موضوعی و پیشینه تحقیق
۱۲	۱- معنی لغوی و اصطلاحی تبلیغ
۱۳	۲- تعریف تبلیغ در اسلام
۱۴	۳-۱- واژه‌های هم معنای تبلیغ دینی
۱۴	۳-۲- propaganda
۱۵	۲-۳-۲- Propagation
۱۶	۳-۳-۲- Mission
۱۶	۲-۴- تبلیغ دینی و غیردینی
۱۶	۲-۵- تعریف دین
۱۷	۲-۶- تبلیغ دین
۱۸	۲-۷- تعریف فضای مجازی
۲۰	۲-۸- پارادایم دو فضایی شدن جهان
۲۱	۲-۹- فرا متغیرهای فضای مجازی
۲۲	۲-۹-۱- فرا متغیر «سرعت»
۲۲	۲-۹-۲- فرا متغیر «فراگیری»

۲۲	۳-۹-۲ فرا متغیر «دسترسی دائم»
۲۲	۴-۹-۲ فرا متغیر «فرامکانی» و «فرازمانی»
۲۳	۵-۹-۲ فرا متغیر «جهانی بودن»
۲۳	۶-۹-۲ فرا متغیر «سیال بودن»
۲۳	۷-۹-۲ فرا متغیر «چندرسانه‌ای شدن»
۲۴	۱۰-۲ تبلیغ دین در فضای مجازی
۲۵	۱۱-۲ موانع تبلیغ دین در فضای مجازی
۲۶	۱۲-۲ موانع مدیریتی-سازمانی
۲۶	۱۲-۱ عدم مدیریت مناسب فناوری اطلاعات
۲۷	۲-۱۲-۲ فقدان نظام تعلیم و تربیت سواد رسانه‌ای در حوزه و دانشگاه
۲۷	۳-۱۲-۲ نبود مدیریت فرا بخشی در حوزه فضای مجازی
۲۸	۴-۱۲-۲ کمبود منابع اعم از نیروی انسانی متخصص برای تبلیغ دین در فضای مجازی
۲۸	۵-۱۲-۲ فقدان سند ملی تبلیغ دین در فضای مجازی
۲۸	۶-۱۲-۲ نبود حمایت مادی و معنوی از تولید کنندگان محتواهای دینی
۲۹	۷-۱۲-۲ فقدان انگیزه و حمایت مدیران ارشد
۲۹	۸-۱۲-۲ فقدان منابع کافی برای پر کردن شکاف موجود در زیرساخت‌های ارتباطی و تحولات فناوری اطلاعات ایران با جهان
۲۹	۹-۱۲-۲ کمبود منابع مادی حوزه تبلیغ دین در فضای مجازی
۳۰	۱۰-۱۲-۲ کوتاه بودن عمر دوره‌های مدیریتی
۳۰	۱۱-۱۲-۲ عدم وجود مدیریت استراتژیک در تبلیغ دین
۳۰	۱۳-۲ موانع فرهنگی، اجتماعی
۳۱	۱-۱۳-۲ برداشت‌های متفاوت از پیام دینی در فضای مجازی
۳۲	۲-۱۳-۲ معنا زدایی از جهان واقعی
۳۲	۳-۱۳-۲ ضعف در حوزه فعالیت‌های ایجابی تبلیغ دین در فضای مجازی
۳۲	۴-۱۳-۲ عدم استفاده از هنر برای تبلیغ دین در فضای مجازی
۳۳	۵-۱۳-۲ عدم وجود عزم ملی برای تبلیغ دین در فضای مجازی
۳۳	۶-۱۳-۲ ناآشنایی با زبان‌های زنده دنیا
۳۳	۷-۱۳-۲ فقدان خلاقیت دینی در فضای مجازی
۳۴	۸-۱۳-۲ فقدان آگاهی متولیان فرهنگ از مزایای فضای مجازی
۳۵	۹-۱۳-۲ رسا و شیوانبودن ادبیات تبلیغ دین در فضای مجازی
۳۵	۱۰-۱۳-۲ نبود ایمنی و حفظ حریم خصوص

۱۱-۱۳-۲ نگرش منفی بر تعاملات بر خط	۳۶
۱۲-۱۳-۲ فقر محتوای دینی در فضای مجازی	۳۷
۱۳-۱۳-۲ تأثیرپذیری مبلغ از پیام‌های غیردینی	۳۷
۱۴-۱۳-۲ نبود انسجام در مؤسسات تبلیغی	۳۷
۱۵-۱۳-۲ خلاً نظریه‌پردازی و نبود بحث مستقل فقهی در زمینه تبلیغات و ارتباطات نوین	۳۸
۱۶-۱۳-۲ فقدان تخصص دینی تولیدکنندگان محتوا	۳۸
۱۴-۲ موانع فی و مخابراتی	۳۹
۱-۱۴-۲ فقدان زیرساخت‌های مناسب ارتباطی	۳۹
۲-۱۴-۲ فقدان شبکه ملی اطلاعات	۳۹
۳-۱۴-۲ فقدان نرم‌افزارهای کاربردی و تولید محتوا برای تبلیغ دین	۳۹
۴-۱۴-۲ فقدان پرتال جامع ملی برای تبلیغ دین	۴۰
۵-۱۴-۲ آسیب‌پذیری در برابر حملات سایبری	۴۱
۶-۱۴-۲ ناسازگاری نرم‌افزارهای تعریف شده با مصرف جهانی	۴۲
۷-۱۴-۲ کمبود منابع ، تجهیزات و امکانات شرکت‌های تولیدکننده نرم‌افزار و محتوا	۴۲
۸-۱۴-۲ تعداد پایین مراکز تولیدکنندگان خدمات الکترونیکی	۴۳
۹-۱۴-۲ کیفیت پایین دانش متخصصان استانی	۴۳
۱۰-۱۴-۲ موانع حقوقی و قانونی	۴۳
۱۱-۱۵-۲ فقدان قوانین متقن در جرائم سایبری	۴۴
۱۲-۱۵-۲ عدم رعایت قانون کپی و رایت و تکثیر	۴۵
۱۳-۱۵-۲ فقدان حمایت از قانون تجارت الکترونیکی جهت تولید محتوا دینی	۴۶
۱۴-۲ نبود نظام ملی تائید هویت کاربری	۴۷
۱۵-۲ فقدان قوانین حفظ و صیانت از حریم خصوصی	۴۷
۱۶-۲ پیشنهاد تحقیق	۴۸
(فصل سوم) روش تحقیق و روش گردآوری اطلاعات و تحلیل	۵۲
۱-۳ روش تحقیق	۵۳
۲-۳ جامعه آماری ، نمونه و روش نمونه‌گیری	۵۳
۳-۳ ابزار اندازه‌گیری	۵۴
۴-۳ روش تجزیه و تحلیل اطلاعات	۵۴
۵-۳ پایایی پرسشنامه	۵۴
(فصل چهارم) آزمون فرضیه‌ها و تجزیه و تحلیل یافته‌ها	۵۶
۱-۴ مقدمه	۵۷

۵۷.....	۲-۴ توصیف داده‌ها
۵۷.....	۱-۲-۴ جنسیت پاسخگویان
۵۸.....	۲-۲-۴ سطح تحصیلات پاسخگویان
۵۹.....	۳-۲-۴ سن پاسخگویان
۶۰.....	۴-۲-۴ سال خدمت پاسخگویان
۶۱.....	۵-۲-۴ پست سازمانی پاسخگویان
۶۲.....	۴-۴ برسی توصیفی سؤالات پرسشنامه‌ها
۶۴.....	۴-۴ برسی فرضیه‌های پژوهش
۶۴.....	۱-۴-۴ فرضیه اول
۶۵.....	۲-۴-۴ فرضیه دوم
۶۶.....	۳-۴-۴ فرضیه سوم
۶۶.....	۴-۴-۴ فرضیه چهارم
۶۷.....	۴-۴ برسی کفایت مدل(برقراری فروض مدل و آزمون‌ها)
۶۸.....	۴-۵-۴ آزمون کولوموگروف-اسمیرنوف برای برسی نرمال بودن مشاهدات
۶۸.....	۴-۴ برسی اهمیت و اولویت‌بندی موانع موجود در تبلیغ دین
۶۸.....	۴-۴-۱ اولویت‌بندی موانع موجود در تبلیغ دین
۶۹.....	۴-۷-۴ اولویت‌بندی گویه‌ها در هریک از عناصر (ابعاد) مانع تبلیغ دین
۶۹.....	۴-۷-۱ اولویت‌بندی گویه‌ها در عناصر مدیریتی - سازمانی به عنوان مانع موجود در تبلیغ دین
۷۱.....	۴-۷-۲ اولویت‌بندی گویه‌ها در عناصر فرهنگی - اجتماعی به عنوان مانع موجود در تبلیغ دین
۷۲.....	۴-۷-۳ اولویت‌بندی گویه‌ها در عناصر فنی - مخابراتی به عنوان مانع موجود در تبلیغ دین
۷۳.....	۴-۷-۴ اولویت‌بندی گویه‌ها در عناصر حقوقی - قانونی به عنوان مانع موجود در تبلیغ دین
۷۵.....	(فصل پنجم) نتیجه گیری و ارائه پیشنهادات
۷۶.....	۵-۱ نتیجه گیری
۷۶.....	۵-۲-۵ فرضیه اول
۷۷.....	۵-۳-۵ فرضیه دوم
۷۷.....	۵-۴-۵ فرضیه سوم
۷۷.....	۵-۵-۵ فرضیه چهارم
۷۷.....	۵-۶-۵ پیشنهادات
۷۷.....	۵-۶-۱ پیشنهادات مربوط برای رفع موانع مدیریتی - سازمانی
۷۸.....	۵-۶-۲ پیشنهادات مربوط به رفع موانع فرهنگی - اجتماعی
۷۸.....	۵-۶-۳ پیشنهادات مربوط به رفع موانع فنی - مخابراتی

۷۸.....	۴-۶-۵ پیشنهادات مربوط به رفع موانع حقوقی - قانونی
۸۰	منابع
۸۵.....	پیوست ها

فهرست جداول

جدول ۱-۳ - جدول آماری جامعه ۵۴
جدول ۲-۲ - ضریب پایابی پرسشنامه به تفکیک عناصر (مؤلفه‌های) موضع تبلیغ دین ۵۴
جدول ۱-۴ - توزیع جنسیت پاسخگویان ۵۷
جدول ۲-۴ - توزیع سطح تحصیلات پاسخگویان ۵۸
جدول ۳-۴ - توزیع سنی پاسخگویان ۵۹
جدول ۴-۴ - توزیع سالهای خدمتی پاسخگویان ۶۰
جدول ۴-۵ - توزیع پست سازمانی پاسخگویان ۶۱
جدول ۴-۶ - آماره‌های توصیفی مربوط به سوالات پرسشنامه تحقیق ۶۲
جدول ۴-۷-آماره‌های توصیفی مربوط به آزمون T ۶۴
جدول ۴-۸-نتایج آزمون T تک نمونه‌ای ۶۴
جدول ۴-۱۰-نتایج آزمون T تک نمونه‌ای ۶۵
جدول ۴-۹-آماره‌های توصیفی مربوط به آزمون T ۶۵
جدول ۴-۱۱-آماره‌های توصیفی مربوط به آزمون T ۶۶
جدول ۴-۱۲-نتایج آزمون T تک نمونه‌ای ۶۶
جدول ۴-۱۳-آماره‌های توصیفی مربوط به آزمون T ۶۷
جدول ۴-۱۴-نتایج آزمون T تک نمونه‌ای ۶۷
جدول ۴-۱۵ - نتایج آزمون کولوموگروف- اسمیرنوف برای متغیر موضع تبلیغ دین به تفکیک عناصر ۶۸
جدول ۴-۱۶- رتبه‌های محاسبه شده در آزمون فریدمن ۶۹
جدول ۴-۱۷- نتایج آزمون فریدمن جهت تأثیر سطوح بافت سخن در استفاده از رمزگردانی ۶۹
جدول ۴-۱۸- رتبه‌های محاسبه شده در آزمون فریدمن ۷۰
جدول ۴-۱۹- نتایج آزمون فریدمن جهت اولویت‌بندی گویه‌ها در عناصر مدیریتی - سازمانی ۷۰
جدول ۴-۲۰- رتبه‌های محاسبه شده در آزمون فریدمن ۷۱
جدول ۴-۲۱- نتایج آزمون فریدمن جهت اولویت‌بندی گویه‌ها در عناصر فرهنگی - اجتماعی ۷۲
جدول ۴-۲۲- رتبه‌های محاسبه شده در آزمون فریدمن ۷۲
جدول ۴-۲۳- نتایج آزمون فریدمن جهت اولویت‌بندی گویه‌ها در عناصر فنی - مخابراتی ۷۳
جدول ۴-۲۴- رتبه‌های محاسبه شده در آزمون فریدمن ۷۳
جدول ۴-۲۵- نتایج آزمون فریدمن جهت اولویت‌بندی گویه‌ها در عناصر حقوقی - قانونی ۷۴

فهرست نمودارها

نمودار (۱-۴) توزیع جنسیت پاسخگویان	۵۸
نمودار (۲-۴) توزیع مدرک تحصیلی پاسخگویان	۵۹
نمودار (۳-۴) توزیع سنی پاسخگویان	۶۰
نمودار (۴-۴) توزیع سنت خدمتی پاسخگویان	۶۱
نمودار (۴-۵) توزیع پست سازمانی پاسخگویان	۶۱

فهرست شکل

۹ شکل ۱-۱- مدل پژوهش

مقدمه

بشر از همان آغاز برای عقاید و باورهای خود ارزش بسیاری قائل بود و می‌کوشید دیگران را نیز با خود هم رأی کند. وجود تصاویری که از دوران باستان بر غارها بر جای مانده و نیز دیگر آثار گذشتگان، می‌تواند مؤید این امر باشد. بر همین اساس، انسان‌ها با شیوه‌های گوناگون به ترویج و تبلیغ باورهای خود می‌پرداختند. گاهی ترویج یک آیین با جنگ و تهاجم علیه قلمرو یک مملکت بود و گاهی با روش‌های گوناگون تبلیغی. (علی مرادی، ۱۳۸۸)

اسلام یک دین جهانی، همگانی و کامل ترین و آخرین ادیان است. به همین دلیل همه مردم از همه اقوام و ملت‌ها ضروری است که با آن آشنا شوند. تنها راه آشنایی دیگر ملت‌ها از این آئین انسان‌ساز تبلیغ کردن حقایق، دستورات، احکام و آداب اسلام است. بر این اساس در آیات متعددی از قرآن کریم تبلیغ دین مورد اهتمام قرار گرفته است. قرآن مجید می‌فرماید: چه کسی خوش گفتارتر است از آن کس که دعوت به سوی خدا می‌کند و عمل صالح انجام می‌دهد و می‌گوید: من از مسلمانانم. (فصلت: ۳۳) همچنین در جای دیگر می‌فرماید: و باید گروهی از شما باشند که دعوت کنند به نیکی و امر کنند به خوبی و نهی کنند از بدی و آن‌اند رستگاران. (آل عمران، ۱۰۴)

آیات و روایات زیادی به ضرورت، شیوه‌ها و بایسته‌های تبلیغ اشاره دارند. در گذشته معارف دینی از طریق ارتباط مستقیم و چهره به چهره مبلغین با مخاطبان انجام می‌شد. پس از ابداع صنعت چاپ توسط یوهانس گوتنبرگ، اولین کتابی که چاپ شد انگلیل بود و به این ترتیب تبلیغ دین وارد شیوه نوشتاری شد. با پیشرفت روزبه روز فناوری‌ها و با ظهور رسانه‌های یک سویه جدید مانند رادیو و مخصوصاً تلویزیون، افراد مؤثر دینی به دلیل اینکه تولید کنندگان محتوا و مدیران این رسانه‌ها را افراد غیرمسلمان تشکیل می‌دادند، ابتدا از حضور در این عرصه امتناع می‌کردند؛ اما با پیشرفت جوامع اسلامی و تشکیل حکومت اسلامی در ایران و با تائید مراجع و علمای دین، این رسانه‌ها نیز به جمع ابزار مورداستفاده برای تبلیغ دین اسلام اضافه شد. (غفوری، ۱۳۹۲، ص. ۶)

اما با فارسیدن عصر فناوری‌های نوین ارتباطی و گسترش فراگیر آن که به دنبال خود مفاهیم جدیدی چون واقعیت مجازی و فضای سایبری را به همراه آورد، تغییر و تحولات زیادی در ابعاد مختلف زندگی بشر ایجاد شد و ما را با جهان جدیدی مواجه ساخت؛ جهانی که در آن متفاوت می‌نویسیم، می‌خوانیم، ارتباط برقرار می‌کنیم و به طور کلی، جهانی که در آن متفاوت زندگی می‌کنیم. (مزینانی، ۱۳۹۳)

گرچه این جهان مجازی امکانات بی شماری را برای زندگی امروزی انسان‌ها فراهم آورده، منتها مسائل غیرمتربقه‌ای را نیز موجب شده است، که هر پدیده بشر ساختی به مثابه نتایج ناخواسته خود آن‌ها را به همراه دارد. ورود به این نوع جامعه‌ی جدید، همچون مرحله‌ی گذار از جامعه‌ی کشاورزی به جامعه‌ی صنعتی، تمامی جنبه‌های حیات بشری را تحت تأثیر قرارداد و تحولاتی عمیق را در ساختار جوامع و روابط میان افراد به وجود آورده است؛ به گونه‌ای که عرصه‌های سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی را با انبوهی از فرصت‌ها و چالش‌های اساسی رو به رو ساخته است؛ یکی از این مسائل تبلیغ دین در فضای مجازی است. (عاملی، ۱۳۹۰، ص. ۲۹)

شناخت و بررسی این فرصت‌ها و چالش‌ها راهی است که می‌توان با تکیه بر آن، به تصمیم‌گیری و تعیین سیاست‌ها و خط‌مشی‌هایی برای پیشگیری و مقابله با تهدیدات و استفاده مناسب از فرصت‌ها پرداخت. طبق بررسی‌های به عمل آمده تحقیقاتی متعددی در خصوص ویژگی‌های ایجابی این فضا برای تبلیغ دین انجام پذیرفته است، که نتایج آن مواید فرصت‌های این فضا هست؛ لذا در پژوهش حاضر به موانع و چالش‌های این فضا برای تبلیغ دین، پرداخت می‌شود که در نوع خود قابل بررسی و تدقیق است. این پژوهش در ۵ فصل که شامل کلیات، تعاریف و ادبیات پژوهش در فصل اول، مبانی نظری و احصای موانع موجود بر سر راه تبلیغ دین در فضای مجازی از دیدگاه صاحب نظران در این حوزه در فصل دوم، متدولوژی تحقیق در فصل سوم، که بر اساس هدف و ماهیت موضوع، این تحقیق به صورت کاربردی می‌باشد.

سنجهش موانع احصا شده برای تبلیغ دین در فضای مجازی از طریق دیدگاه کارشناسان حوزه علمیه (روحانیون فعال در عرصه فضای مجازی)، مدیران روابط عمومی و امور بین‌الملل، مدیران فناوری اطلاعات و فعالین فرهنگی دستگاه‌های اجرایی در عرصه فضای مجازی با توجه به آشنایی و لزوم کارکرد این افراد در فضای سایری با توجه به ماهیت شغلی این افراد، از طریق ابزار پرسشنامه مورد بررسی قرار گرفته و گوییه‌های پرسشنامه مذکور از موارد مطرح شده در فصل دوم که از دیدگاه صاحب نظران فضای مجازی کشور می‌باشند تهیه گردیده است. تجزیه و تحلیل و جداول مربوطه در فصل چهارم و نتایج و راهکارهای پیشنهادی در فصل پنجم ارائه گردیده است که امید است مفید فایده واقع گردد.

فصل اول

(کلیات و ادبیات پژوهش)

۱-۱ بیان مسئله

فضای سایر یا مجازی ترکیبی از دو مفهوم، مجزا است که در کنار هم مفهوم واحدی را خلق کرده‌اند. مفهوم مهم به کاررفته در واژه فضای مجازی، مفهوم فضا است. معمولاً مفهوم فضا در مقایسه با مفهوم مکان توصیف و تعریف می‌شود و بدون شک نخستین وجه تمایزی که در جریان مقایسه مکان و فضا بر جسته است، سطح انتزاع این دو مفهوم است. فضا در مقایسه با مکان مفهومی بسیار انتزاعی و به سختی قابل تصور بوده به طوری که در ک این مفهوم بدون واسطه در ک مکان برای ما موجودات فیزیکی غیرممکن است. در حقیقت فضا دال بر همه‌جا و مکان دلالت بر جایی معین است و از همین رو است که تصور همه‌جایی بسیار دشوارتر از جایی خاص است. (مرشد زاده، ۱۳۹۲، ص. ۲۹)

مکان دارای محتوا است ولی فضا نوعی خلا است، مکان دارای دو بعد است در حالی که فضا مفهومی سه بعدی است. مکان مفهومی مرز پذیر و قابل محدود شدن اما فضا مفهومی مرکز و تا حدودی نامتناهی است. مکان‌همواره به تثیت و تصلب گراش دارد ولی فضا به سیالیت و رهاشده‌گی. تمام خصوصیات ذکر شده را می‌توان ویژگی فضای مجازی، جزء لاینفک آن و ناشی از فضا بودگی آن دانست در حقیقت در ک مفهوم فضای مجازی بدون در ک مفهوم فضا و اهمیت آن در جهان امروز بی معنا است. (همان، ص. ۲۴)

در حقیقت فضای مجازی مانند هر فضایی دارای موقعیت جغرافیایی، فیزیکی یا محدوده سرزمینی خاص نیست ولی با این وجود نوعی واقعیت بر جسته در جهان معاصر است، چراکه ما کنشگران انسانی هر روزه در آن دست به عمل می‌زنیم با آن در تعامل هستیم، از آن یاری می‌طلبیم و با او به دادوستد اطلاعات می‌پردازیم. مایکل بندیکت، فضای مجازی را به عنوان جهانی نو و موازی با جهان واقعی و مخلوق رایانه‌های جهان و ارتباط‌های بین آنان تعریف می‌کند. جهانی (یا فضایی) که در آن انباشت از دانش، سرگرمی، شاخص‌ها، مقیاس‌ها، کنش‌ها و از همه پراهمیت‌تر انباشتی از عاملان انسانی تغییریافته و دگرگون شده، شکل یافته است. (همان، ص. ۲۴)

در هر حال فضای مجازی در هر تعبیری و با هر تعریفی، قلمروی وسیع، بدیع و بکر است که برای ساکنان خود امکانات، آزادی‌ها، فرصت‌ها، دلهره‌ها، آسیب‌ها و محدودیت‌های نوینی را به همراه دارد. اهمیت این قلمرو تا حدی است که امروزه برخی اندیشمندان صحبت از دو جهانی شدن دنیا معاصر می‌کنند. پارادایم دوجهانی شدن‌ها نگاهی است که در درجه اول بر تمایز بین جهان مدرنیته و جهان جهانی شده تأکید می‌کند و در درجه بعد به تبیین و متمایز کردن دوجهان موازی و در عین حال به هم آمیخته واقعی و مجازی می‌پردازد. (عاملی، ۱۳۹۰، ص. ۲۳)

آغاز دهه ۹۰ میلادی، آغاز حرکت ایران برای پیوستن به خیل کشورهای متصل به شبکه جهانی اینترنت است . از آن زمان تاکنون ، شتاب اعجاب‌آور و رشد تصاعدی شبکه‌های مجازی و فناوری ارتباطی توانسته‌اند با درهم شکستن مرزهای سنتی زمان و مکان، انسان را از وابستگی به بسیاری از قیود رهانیده و به طور مستقیم و غیرمستقیم حیات و روابط انسانی را متحول سازد. در جامعه کنونی ایران، امکان دسترسی به فضای مجازی اینترنت تقریباً برای اکثر افراد جامعه،

فارغ از هر سن و جنسی فراهم شده است و هر روزه میزان تعامل افراد با این فن‌آوری ارتباطی و اطلاعاتی، بیشتر و بیشتر می‌شود. (خالدی، ۱۳۹۱، ص. ۸)

امروزه اینترنت یکی از مهم‌ترین راه‌های کسب آگاهی و اطلاعات و از فرآگیرترین، عمومی‌ترین و غنی‌ترین منابع معرفتی بشر به شمار می‌روند. براین اساس زندگی روزمره در ارتباطی پیوسته با پدیده فضای مجازی است و تعاملات فضای مجازی، روزبه روز در حال افزایش است تحقیق در آثار و پیامدهای احتمالی این ارباب نافرمان و پرشتاب، به تعبیر گیدن، نه تنها شرط عقل بلکه کمترین کار برای آمادگی و اتخاذ هر تمهد لازم است. دنیای مجازی به‌نوعی دنیا موازی با جهان واقعی است و هر آنچه در دنیای واقعی هست به‌خوبی در جهان مجازی نیز قابل انعکاس است. یکی از موضوعاتی که امروزه راه خود را در وسایل ارتباط‌جمعی به‌ویژه اینترنت بازنموده است، تبلیغ دین است. (همان) موضوع تبلیغ برای هر مکتب، مذهب، حزب و گروه در طول تاریخ از اهمیت فوق العاده‌ای برخوردار بوده، و بزرگ‌ترین نقش را در معرفی، نشر، حفظ و حراست اصول مبانی آن‌ها و پیروانشان ایفا کرده است. بدون تردید، اگر مبلغان توانا و زبردستی به تبلیغ و ترویج اصول و مبانی مکتب هماهنگ بازمان نپردازند، استمرار آن اصول و مبانی از ضمانتی برخوردار نخواهد بود و از مکتب و پیروان آن، جز آثاری در اوراق تاریخ باقی نخواهد ماند. اگر مکتب و مردمی در جهان توانسته است حضورش را در صحنه‌های بین‌المللی یا منطقه‌ای حفظ کند و آثار و پیروانی داشته باشد، وجود جایگاه بلند عنصر تبلیغ، در آن مکتب و مردم بوده که آن‌ها را دارای نقش نموده و از زوال و نابودی نگهداشت است. (حوزه، ۱۳۶۹، ص. ۳۹)

به عنوان نمونه مسیحیت کنونی با اینکه از نظر منطق و محنت قادرت چندانی در مقابله با شباهها و اشکالاتی که از ناحیه دیگران متوجه آن می‌شود، ندارد، ولی سر این که توانسته است در صحنه‌های افکار و عقاید و مجتمع جهانی حضور خود را حفظ کند و به حیات خود ادامه دهد و در عین حال در اندیشه و تسخیر محدوده‌های دیگری از جهان باشد، به خاطر توجه و اهمیت کلیساها و مبشریم مسیحیت به تبلیغ و استفاده آنان از این سلاح و شیوه‌های پیشرفتی آن بوده است. (همان) با این حال حضور دین در فضای مجازی همواره با فراز و نشیب‌های متعددی همراه بوده است که دلیل آن فرهنگ‌های متکثر و متنوع جوامع بوده است. در برخی فرهنگ‌ها از موضوع امکان حضور دین در رسانه‌های مدرن و فضای مجازی با موضع مقاومت و ایجاد موانع برخورد می‌کرند و برخی دیگر از فضای مجازی به‌عنوان جایگاهی برای تبلور و ظهور انواع دین‌های رایج و ادیان نوپدید بهره می‌جستند. (خالدی، ۱۳۹۱، ص. ۸)

تبلیغ دین در جهان واقعی، قدمتی به قدمت ادیان الهی دارد و بالطبع تقریباً تمامی جنبه‌های آن از جمله چالش‌ها و بایسته‌های اصلی آن شناسایی شده است، اما از ظهور فضای مجازی و گسترش آن چند دهه‌ای بیش نمی‌گذرد، تبلیغ دین در اینترنت که جزئی از فضای مجازی است با فضای واقعی هرچند از لحاظ اصول تبلیغ مشترکاتی دارند اما از لحاظ فضا و مخاطب و نوع ارائه پیام باهم تفاوت‌های بنیادی دارند و هر کدام اقتضایات خاص خود را دار است.

بالطبع آسیب‌ها و چالش‌های پیش روی تبلیغ دین در این عرصه، به‌طور کامل شناسایی نشده است. به تعبیر پستمن وقتی با فناوری جدید مواجه می‌شویم، باید از خود سؤال کنیم: این فناوری چه مشکلی از ما را حل می‌کند؟ (امتیازات یا فرصت‌ها) اگر به‌راستی فناوری مشکلی از سر راه بشر بر می‌دارد، خالق چه مشکلات جدیدی برای آدمی است؟ (موانع و چالش‌ها) برای فائق آمدن بر این مشکلات چه اقدامات پیشگیرانه‌ای باید صورت بگیرد؟ (بایسته‌ها) (عاملی، ۱۳۸۳، ص. ۱۰)

شناسایی فرصت‌ها و چالش‌های تبلیغ دین در فضای مجازی می‌تواند به پیشگیری از خطاهای احتمالی در تبلیغ و به حد اکثر رساندن اثر تبلیغ کمک نماید؛ از طرفی موفقیت در تبلیغ برای مبلغین، برنامه‌ریزی بهتر و دقیق‌تر برای آینده، با شناخت فرصت‌ها و چالش‌های آن امکان‌پذیر خواهد بود و مهم‌تر اینکه تنها در صورتی می‌توان برای مدیریت کارآمد تبلیغ در فضای مجازی برنامه‌ریزی و یک نسخه واحد پیچید که از فرصت‌های این فضا اطلاع کافی داشته و آسیب‌ها و مشکلات آن را شناسایی کرد و درنهایت باهدف دوری جستن از آسیب‌ها و چالش‌ها و بهره‌گیری مناسب از فرصت‌های آن، برای حضور موقّع و تأثیرگذار در تبلیغ دین مقدس اسلام تلاش نمود.

۲-۱ سؤالات پژوهش

۱-۲ سؤالات اصلی

مهم‌ترین موانع تبلیغ دین در فضای مجازی چیست؟

امروزه داشتن مخاطب جهانی، هدف‌گیری دقیق مخاطب، بازنـشر آسان، ایجاد موج تبلیغی، رصد آسان، تبلیغ همه‌زمانی و همه مکانی، توسعه ابزار تبلیغ، ارائه خدمات دینی برخط از مهم‌ترین فرصت‌های فضای مجازی برای مبلغین به شمار می‌رود. همچنین دسترسی هم‌زمان به چند کارشناس دینی، ارتباط چند به چند، دریافت پاسخ به فراخور حال، جمع‌بندی راحت‌تر و ارزان‌بودن اطلاعات مهم‌ترین فرصت‌های فضای مجازی برای مخاطبان به شمار می‌رود. ازین‌رو این سؤال به ذهن مبتادر می‌گردد که چرا تابه‌حال آن‌گونه که بایسته و شایسته از این فضا در راستای تبلیغ دین ناب اسلام استفاده نشده است؟ لذا دغدغه شناسایی موانع این موضوع سؤال اصلی پژوهش ما را شکل داده است.

۱-۲ سؤالات فرعی

- ۱- چه موارد مدیریتی-سازمانی مانع تبلیغ دین در فضای مجازی می‌باشد؟
- ۲- چه موارد فرهنگی-اجتماعی مانع تبلیغ دین در فضای مجازی می‌باشد؟
- ۳- چه موارد فنی-مخابراتی مانع تبلیغ دین در فضای مجازی می‌باشد؟
- ۴- چه موارد حقوقی-قانونی مانع تبلیغ دین در فضای مجازی می‌باشد؟

۱-۳ اهمیت و ضرورت پژوهش

در طول تاریخ تبلیغ دین میان اسلام از نظامهای ارتباطی مختلفی برای تبلیغ دین استفاده شده است، این امر از انعطاف‌پذیر بودن روش‌های تبلیغ دین سرچشمه می‌گیرد. در عصر حاضر بعد از ادغام فناوری‌های نوین همچون ماهواره، رایانه و تلویزیون، بدیل‌هایی برای نظامهای ارتباطی قبلی پدید آمده و نظام جدید جانشین نظامهای قبلی شده است. در میان این نظامها شبکه جهانی اینترنت را باید بزرگ‌ترین سامانه‌ای دانست که تاکنون به دست انسان طراحی، مهندسی و اجراشده است. (عباسی و هاشمی، ۱۳۸۹)

شبکه جهانی اینترنت که گاهی متراffد با فضای مجازی محسوب می‌گردد با خصیصه‌هایی مثل فرامکانی و فرازمانی بودن، صنعتی بودن محض، عدم محدودیت به قوانین مدنی ممکن بر دولت ملت‌ها، قابل دسترس بودن، روی فضا بودن و برخورداری از فضاهای فرهنگی، اعتقادی، اقتصادی و سیاسی متنوع در یکسو و جهان واقعی که با خصیصه جغرافیا داشتن، از نظام سیاسی مبتنی بر دولت ملت برخوردار بودن، طبیعی- صنعتی بودن، محسوس بودن و معطوف به احساس قدیمی‌تر بودن در سویی دیگر از یکدیگر متمایز می‌گردد. (عاملی، ۲۶، ص. ۱۳۹۱)

با وجود تمایزهای بین جهان واقعی و جهان مجازی حقیقت این است که اکثر موالفه‌های فضای حقیقی در فضای مجازی انعکاس پیدا می‌کند، تبلیغ دین چه حق و چه باطل، یکی از موالفه‌هایی است که به صورت گسترده وارد فضای مجازی شده است؛ از طرفی با توجه به جذایت‌های فضای مجازی اکثر مخاطبان آن را جوانان و نوجوانانی تشکیل می‌دهند که با داشتن علمی سطحی از دین در معرض تبلیغات و شباهات متعددی قرار می‌گیرند که تشخیص سره از ناسره را برای آنها بسیار سخت می‌نماید؛ لذا از این‌رو اهمیت و ضرورت ورود تبلیغ دین مقدس اسلام (مذهب تشیع) و پاسخ گویی به شباهات معاندین به این فضا بهترین راه پیش روی مبلغین دین و تولیدکنندگان محتواهای دینی می‌باشد.

طبق بررسی موسسه راهبردی دیده بان در خصوص سایت‌ها و شبکه‌های موجود در فضای مجازی برای تبلیغ دین، می‌توان گفت سهم ایران از این شبکه‌ها و سایت‌ها بسیار ناچیز می‌باشد که نیازمند توجه بیشتر به این حوزه را دارد. احصای چالش‌ها و موانع تبلیغ دین در فضای مجازی از سوی مبلغین، تولیدکنندگان محتوا و فعالین این حوزه برای حضور و فعالیت حداکثری در این فضا برای جامعه امروز ما موضوعی پراهمیت است که باید مورد توجه و تدقیق قرار گیرد که در پژوهش حاضر به آن پرداخته شده است.

۱-۴ اهداف پژوهش

هر پژوهشی برای دست‌یابی به اهداف خاصی صورت می‌گیرد، شناسایی موانع تبلیغ دین در فضای مجازی هدف اصلی این پژوهش می‌باشد.

۱-۵ اهداف فرعی پژوهش

۱- شناسایی موانع مدیریتی- سازمانی تبلیغ دین در فضای مجازی